

Golf Digest

www.golfdigest.ru

самый популярный в мире журнал о гольфе

**> ЭРА
МИЛОСЕРДИЯ**

ОТДАЮ
БОЛЬШЕ,
ЧЕМ БЕРУ

**МАЙКЛ
ФЕЛПС**

А ТАКЖЕ:
БИЛЛ КЛИНТОН
МОРГАН ФРИМАН
МАЙКЛ ДЖ. ФОКС

ОФИС-ГОЛЬФ
36 ЛУНОК
ОБЩЕНИЯ

ТАЙГЕР – РОРИ
ЧЕЙ СВИНГ
ЛУЧШЕ?

ОЛИМПИАДА
ЗАКРЫЛ
И ВЕРНУЛ

ДИЗАЙН
СТРАСТЬ
ХЕРРЕДАЙНА

ИСПАНИЯ
ШЕСТЬ ПОЛЕЙ
ЗА ШЕСТЬ
ДНЕЙ

**15 ЛЕТ
В ИГРЕ!**

ИЮЛЬ-АВГУСТ

2013

Иллюстрация: Игорь Сидоров





Питер ХЕРРЕДАЙН:

Гольф у меня в крови

В ноябре прошлого года в Москве прошла международная конференция Leadership Golf Conference. На ней наш корреспондент Юлия Старовойтова встретилась с потомственным гольф-архитектором, президентом одной из ведущих компаний в этой области Питером Херредайном, автором 160 гольф-полей в Европе, Африке, Азии и на Ближнем Востоке.

ПИТЕР, вы ведь дизайнер полей в третьем поколении, верно?

Да, именно так. Я продолжаю семейный бизнес. Он начался в 1920 году, когда мой сводный дед – Альберт Хоуки – реконструировал своё первое гольф-поле и основал закрытую гольф-академию. В 1929-м году его дело продолжил мой отец Дон. Он основал компанию «Херредайн Гольф». В 1971 году Дон и его супруга Бабетта организовали Европейскую ассоциацию гринкиперов. Сделали

это, чтобы обучать тех, кто ухаживает за полями, и кто хотел бы их проектировать и строить...

Я родился в 1945 году в швейцарском городе Берне. Семья наша буквально жила гольфом. Играл я много и хорошо. Но, достигнув гандикапа 5, понял, что это – мой предел.

Во время школьных каникул я помогал отцу на его проектах. Поэтому хорошо знаю, что такое построить гольф-поле.

В 60-х годах поехал в США, где изучал теоретические и практические аспекты

ландшафтного дизайна, архитектуры и строительства гольф-полей. По возвращении в Европу стал работать с отцом, продолжать семейное дело. Первый заграничный офис нашей компании появился в 1989-м году в Дубае, где я спроектировал чемпионское поле.

Питер, расскажите, пожалуйста, об арене, которую вы создали в Казани.

Первые девять лунок были сооружены в период с 2005 по 2007 годы. Они уже действуют, на них проходят состязания. Вторые девять лунок планировалось построить в



2011-2012 году. Мы немного затянули. Есть разница между работой по государственному заказу и проектированием для частных клиентов. В первом случае – четко регламентированные сроки. Во втором все гораздо проще: если вам что-то не нравится, это можно легко исправить... В этом плане в Казани у нас полная свобода. В настоящий момент нашими подрядчиками ведутся ковшовые работы, идет профилирование. Мы планируем завершить работу над проектом к августу-сентябрю 2013 года. Таким образом, чемпионское поле гольф-клуба Kazan будет запущено уже в 2014 году.

Выступая на конференции, вы высказали мнение о том, что в стране должно быть не более двух чемпионских полей. Вы действительно так считаете?

Да. Я считаю, что гольф-арен чемпионского уровня не должно быть много. Каждый второй заказчик спит и видит чемпионское поле. Но для хорошей игры в гольф девяти лунок вполне достаточно. В каждой стране должно быть одно-два таких поля. Kazan – одно из них.

Как вам работаете в России? Сталкивались ли вы в Казани с какими-либо затруднениями?

Мне очень нравится работать здесь. Президент Татарстана Рустам Минниханов серьезно увлекается гольфом, поэтому, как вы сами понимаете, ни о каких затруднениях не может быть и речи (*смеется*). Для нас созданы прекрасные условия. Пожалуй, единственное, над чем мы не властны – это капризы погоды.

Вы планируете еще какие-нибудь проекты в России в ближайшее время?

В настоящее время мы сотрудничаем с Киргизстаном, Казахстаном, Украиной. В России пока нет. Но мне бы очень хотелось... Я счастливый человек – мне никогда не при-



ходилось искать работу или у кого-то что-то просить – меня всегда находили сами. С проектом под Казанью вышел забавный случай: на меня вышли через бойфренда подруги моего знакомого (!). Можете себе представить, какая запутанная получилась цепочка! Заказчикам стало известно, что я из Швейцарии, где гольф-сезон также длится в течение шести месяцев из-за близости к горам. Организаторам требовался человек, который учел бы эти сезонные особенности.

Какие, на ваш взгляд, перспективы у России в гольфе?

Я думаю, у гольфа в Казани, в России – большое будущее. Есть одна проблема – нынешнему молодому поколению и еще нескольким следующим нужно много «догонять». Причиной тому – исторически сложившаяся ситуация в вашей стране и многочисленные социальные потрясения. В остальном – все зависит от вас самих. Я живу в Дубае, и там тоже есть много русских. У вас замечательный народ. Я люблю Россию, здесь хорошо, спокойно – душа радуется.

А что вы думаете по поводу освоения Азии и Китая, в частности? В последнее время гольф все больше развивается в этих странах. По словам Тайгера Вудза, не исключено, что будущее гольфа за азиатскими спортсменами, где развитие гольф-индустрии движется сейчас семимильными шагами.

Не люблю Китай. Я считаю, их и так слишком много везде. Что касается звезд, почему нет? Все возможно.

У вас есть любимое поле?

Каждое поле прекрасно само по себе. Поэтому я всегда отвечаю так: у меня два любимых поля – одно, которое я только что закончил, и второе, которое собираюсь построить.

Сколько в настоящий момент у вас запущено проектов?

18 проектов. Преимущественно в Восточной Европе. Мы также работаем в Африке.

Почему вы не стали профессиональным гольфистом?

Я всю жизнь связан с гольфом. Гандикап не позволил мне уйти в профессионалы, и я решил продолжить семейный бизнес. Мои сыновья также пошли по моим стопам. У одного из них – Майкла – есть талант, он мечтал о профессиональной карьере. Но я сказал – сначала получи образование, степень. А потом уже все остальное.

Вы бы хотели, чтобы ваши внуки стали известными гольфистами?

Почему бы и нет? Но главное, я считаю – это получить образование. Очень многое зависит именно от полученных знаний и воспитания человека. В детстве я играл со своими детьми в гольф на деньги, чтобы вызвать у них дополнительную мотивацию. Я специально поддавался, а потом неожиданно хорошо выполнял патт. Дети злились, недоумевали, но продолжали оттачивать мастерство, с каждым разом выполняя удары все точнее и точнее. Игра на спор приучала их добиваться своей цели. Как любой родитель, я беспокоюсь о будущем своих детей. И об-

разование, на мой взгляд, играет ключевую роль в развитии и становлении личности.

А что вы думаете о перспективах гольфа как вида спорта? Сейчас, когда он вернулся в программу Олимпийских игр, этот вопрос особенно актуален.

Безусловно, у гольфа большое будущее. Гольф – больше, чем игра. По статистике KPMG (одна из крупнейших аудиторских компаний), в мире построено 40 тысяч полей. Если их умножить, предположим, на 5 тысяч человек – такое количество людей в среднем играет на «чемпионском поле», то мы получим 2 миллиарда человек! Это колоссальная цифра, можете себе представить? Ни в одном виде спорта нет такой отдачи, как в гольфе. Его нельзя сравнить ни с чем иным. Взять хотя бы футбол – самый популярный мировой вид спорта. На поле выходят 24 человека, все остальные – лишь наблюдают за процессом, и вовсе не обязательно, что после матча они возьмут мяч и выйдут на поле «размяться».

В теннисных баталиях на корте принимают участие от двух до четырех человек. В гольфе же ситуация обстоит иначе – все, кто смотрят гольф, в него играют. На поле ты остаешься один на один с собой, и борешься – тоже с собой. Здесь никто тебе не поможет.

Что, по вашему мнению, необходимо делать для развития гольфа?

Делать гольф более массовым видом спорта. Для этого надо обратить внимание на юниоров, развивать женский гольф. Проектировать больше полей – не чемпионских, а обычных, девятилуночных. Немаловажно и соблюдение правил и этикета на поле. Пожалуй, это направление сейчас «хромеет». Гольф, как и любая другая игра, подразумевает наличие определенных правил. Это касается и дресс-кода, и поведения игрока при выходе к лунке. Их соблюдение очень важно. Конечно, нужно развивать школьный гольф, чтобы дети могли получить хорошую основу для дальнейшего становления. Все привыкли к тому, что гольф – это элитарная игра для избранных. Наша же задача – сделать гольф игрой миллионов. ♣

ТВОРЦЫ
ШЕДЕВРОВ

ИЗ ПЕРВЫХ РУК